

# El Rescate: "Sentir Cofrade"

Boletín Informativo nº 26



75 Aniversario

CENTRO DE  
**FISIOTERAPIA &  
 OSTEOPATÍA**  
 POSTUROLOGÍA CLÍNICA

**ALCAZAR**  
 N° Colegiada 4199 **RUS**  
 Calle Las Minas 19

AGENTE EXCELENTE DIGITAL AGENTE DE SEGUROS EXCLUSIVO

**Allianz**

**Clara Lozano López**  
 clara.lozano@allianzmed.es

681 649 757  
 953 743 437

**Horario**

Mañanas Lunes a Viernes: 9:00 h. - 14:00 h.  
 Tardes Lunes a Jueves: 16:30 h. - 19:00 h.

**Horario julio y agosto**

Mañanas: 8:00 h. - 15:00 h.  
 Cerrado por las tardes.

*Carnicería - Charcutería*  
**CASA CAPACHA**

**ESPECIALIDAD EN EMBUTIDOS CASEROS  
 Y CARNES FRESCAS**

Travesía Niño Jesús, s/n  
 Teléfono 953 742 791  
 BAEZA (Jaén)

**anclisur**

ANDALUZA DE  
 CLIMATIZACIÓN DEL SUR, S.L.  
**Juan Pedro Checa Garrido**

**AEROTERMIA  
 CALEFACCIÓN  
 FONTANERÍA  
 AIRE ACONDICIONADO**

BAEZA - ÚBEDA  
 TELÉF.: 953 793 782

MITSUBISHI ELECTRIC  
 AIRE ACONDICIONADO  
**Roca**

# El Rescate: “Sentir Cofrade”

Boletín Informativo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate  
y María Santísima de la Trinidad de Baeza (Jaén)

Aúm. XXVJ / Año 2021

## SUMARIO

Editorial.....	2
Carta Pastoral.....	4
Claro que Vamos a Celebrar la Victoria sobre la Muerte.....	6
Carta del Hermano Mayor.....	9
El Rescate: historia y devoción.....	11
Montaje imágenes 2020.....	15
A la espera de cumplir un sueño: pregonar a mi Cofradía.....	16
Fotos.....	18
La nueva normalidad.....	20
Fotos.....	23
Cartel del Solemne Triduo.....	24
Merchandising de la Cofradía.....	26
Sobre la restauración del Señor del Rescate.....	28
Fotos para el recuerdo.....	31
Dibujo de Nuestro Cristo en su 75 Aniversario.....	33
Pequeños Cofrades.....	34
Poesías.....	36
Un Corpus diferente.....	37
Viacrucis. Mañana del Jueves Santo.....	38
Crónica.....	40
Datos de Interés.....	47
Internet y Avisos.....	48

**Portada:** Ntro. Padre Jesús del Rescate, en su 75 Aniversario de la llegada a Baeza, magnífica foto de primer plano del rostro de Nuestro Cristo, realizada por José Delgado Muriel.

**Contraportada:** Foto realizada por Daniel Chamorro Romero, en nuestra emblemática Capilla situada en la Parroquia de San Andrés a Ntra. Madre María Stma. de la Trinidad en el Besamanos Magno de 2018.

**Dirección y Composición:** María del Carmen Pérez León.

**Colaboran:** Juan José Garrido Garrido y Juan Antonio Cruz Poza.

**Edita:** Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de la Trinidad. Baeza (Jaén).

**Imprime:** Publimax Impresores - Baeza (Jaén) - 953 74 41 41 - [www.publimaximpresores.es](http://www.publimaximpresores.es)

**Depósito Legal:** J-164-2010

Nuestro agradecimiento a todas las personas y firmas comerciales que han hecho posible este Boletín.



Queridos Hermanos/as de esta Cofradía:

Este año es la XXVI edición de nuestro Boletín “Sentir Cofrade”, en cualquier año normal la edición de este Boletín significaría la proximidad a esa fecha que tanto esperamos todos los Cofrades, pero este año es muy diferente.

Empieza el tiempo de Cuaresma, por lo que empieza el tiempo de ayuno, abstinencia, rezo, arrepentimiento, penitencia y tiempo de hablar con Dios.

Este año más que nunca debemos rezar por todas esas personas que han sufrido esta enfermedad que nos está acechando, por las personas que han perdido su empleo, por las que no están ya con nosotros y por sus familias,...

Como Cofradía y Cofrades debemos ayudar a los demás, este año, a consecuencia de la pandemia, hay muchas personas que necesitan ayuda y es ahí donde debemos estar nosotros, Nuestro Padre Jesús de Rescate y María Santísima de la Trinidad no saldrán de nuevo por las calles de Baeza, pero eso no significa que no estemos ahí como Cofradía que somos, ayudando a los demás.

Queremos recordar que la Cofradía sigue teniendo su agenda activa “en la medida de lo posible y con el aforo permitido”, hace unos días celebramos la Misa que todos los años le dedicamos a San Juan Bautista de la Concepción, se celebrará el Triduo el primer fin de semana de marzo, estaremos presentes en los Oficios, en la Vigilia Pascual, se celebrará la Festividad de la Virgen de la Trinidad (si la pandemia lo permite), por lo que animo a todos los Hermanos de esta Cofradía que nos acompañen en estos momentos, siempre con la medalla de nuestra Cofradía. Esperemos que el año que viene la nueva normalidad haya llegado y podamos celebrar la Semana Santa de la manera que más nos gusta, procesionando por las calles de Baeza.

Os invitamos a reflexionar en este tiempo de Cuaresma tan atípica que nos espera y os deseamos una buena salud a todos y a vuestras familias.



Carlos Arcos





Francisco J. Salido



# Si hay fe, Celebramos el Misterio Pascual



Queridos cofrades:

Me consta que la preocupación sanitaria, que todos estamos viviendo, está afectando a muchos, no sólo en la salud, sino también en sus efectos secundarios, esos que están sembrando la sociedad, no sólo de desconcierto, sino que también está modificando los modos de vida y las actividades de muchos colectivos. Aunque me consta vuestro sentido de responsabilidad y sé que sois muy conscientes de cuál ha de ser, en estos momentos de pandemia, la preocupación más importante de todo cofrade.

También, es evidente que os gustaría celebrar la Cuaresma, la Semana Santa y la Pascua con toda su riqueza y que preferiríais estar preparando del mejor modo posible lo que tenéis encomendado por la Iglesia en estas celebraciones del Año Litúrgico. Este deseo es digno de todo elogio; todos deseáramos que a este ciclo celebrativo de 2021 no le faltara de nada. Por supuesto, deseárais que hubiera culto público a las imágenes que representan los acontecimientos que celebramos y ponerlos al servicio de la fe del pueblo cristiano.

Aceptar que no podemos tener ningún tipo de manifestación pública, no significa indiferencia por parte de nadie, tampoco de quien tiene que tomar decisiones, como es mi caso y el de todas las Juntas de Gobierno. Todos sabemos que cuanto hacemos en estas celebraciones son experiencias religiosas de gran valor cristiano y eclesial, con tal de que estén siempre unidas a las celebraciones litúrgicas, que son las que le dan sentido a todo cuanto hacen las Hermandades y Cofradías. Todas las celebraciones tienen un vínculo común: celebrar el Misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo. Por ser esto así, a todo el que tiene que decir, empezando por mí, que este año lamentablemente tampoco podemos realizar ningún culto público, y en especial las procesiones, a causa de la COVID-19, se nos parte el corazón.

El Obispo, por supuesto, no es indiferente cuando tiene que firmar un DECRETO que nos afecta de esta manera. Al contrario, me duele como os duele a vosotros. Sin embargo, también me llena de sano orgullo la responsabilidad y la sensatez con que el mundo cofrade acepta el sacrificio que tiene que hacer. Es vuestra aportación a la lucha que todos mantenemos contra la pandemia.

Si hubiera que buscar algo bueno en esto que nos está sucediendo, entre lo mejor, está que cada vez son más, entre vosotros, los que comprenden que nunca, cuando tienen que suspenderse las procesiones y los cultos por cualquier motivo, deja por ese motivo de celebrarse el Misterio que conmemoramos en ese tiempo litúrgico. Todos sabemos, aunque a veces nos traicione el lenguaje, que siempre hay Navidad, siempre Semana Santa, siempre Pascua, y siempre habrá Pentecostés. El Año Litúrgico es la actualización permanente del Misterio de Cristo, y eso siempre sucede. Para las celebraciones de la Iglesia solo se necesitan dos cosas esenciales: que Dios actúe - eso está garantizado - y que nosotros respondamos con fe - eso lo tenemos que garantizar con nuestra confesión del misterio que celebramos -. O sea, que el diálogo entre la gracia de Dios y nuestra respuesta de fe es la esencia de todo cuanto celebramos.



La eficacia de la acción de Dios está siempre garantizada, porque el Misterio Pascual de Jesucristo, corazón de la fe, sucedió de una vez por todas y es eficaz porque Dios nunca decae en su generosidad. Sólo nuestra respuesta de fe y nuestra acogida del misterio tiene que ser actualizada en el tiempo. Cada año tenemos que ir renovando y, si es posible, aumentando, nuestra identificación con Cristo. Como muy bien sabéis, la respuesta de nuestra fe tiene formas y diversos niveles de conciencia y de fervor; no obstante, siempre se sostiene de la misma manera: Dios habla, ama y se acerca y nosotros, abrimos el corazón, le reconocemos, le amamos, lo compartimos con los demás, siendo testigos en nuestra vida de los misterios que celebramos.

Con todo esto lo que quiero decir es que este año de 2021 habrá Cuaresma, habrá Semana Santa, habrá alegría Pascual y celebraremos Pentecostés. La Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo será, un año más, una experiencia que marcará nuestras vidas y fortalecerá nuestra fe. Quizás sucederá con más fuerza en este año, en el que estamos tan especialmente necesitados de encontrarnos con ese Misterio esencial en la vida del cristiano. Será para nosotros una experiencia nueva si nos centramos en lo esencial: en Cuaresma nos preocuparemos especialmente en el cumplimiento pascual por el sacramento de la Penitencia; en Semana Santa participamos todos interiormente y en sus celebraciones en la liturgia de la Iglesia; en Pascua nos alegraremos en Cristo Resucitado y acompañaremos a su Madre, y la nuestra, en sus muchas fiestas marianas que hay en nuestra diócesis de Jaén.

Hagamos, por tanto, bien lo que deberíamos de hacer siempre: primero participar intensa y fervorosamente en las celebraciones litúrgicas y, en esta ocasión veneremos las imágenes, aunque no podamos mostrarlas en nuestras calles. Las imágenes representan la cercanía de los misterios de la vida encarnada del Señor a las necesidades humanas. Si las imágenes no salen, pongamos cada uno en nuestro corazón lo que tanto amamos, cuidamos veneramos y llevemos, con el testimonio de nuestra vida, lo que cada imagen representa y nos pide que mostremos. Cada imagen es un mensaje. Ya sabéis que el mejor cuidado de una imagen es vivir en gracia, poner fraternidad entre nosotros y servir a los más pobres con la cridad de Cristo.

Si hacemos todo de este modo, al menos yo, no tengo ninguna preocupación de la posible repercusión que la supresión temporal de algunos de nuestros cultos en la Semana Santa o en las fiestas populares pueda tener en el futuro sobre la vida cristiana. Hay quien piensa que decaerá la fe y el sentido religioso; pero eso no sucederá si situamos nuestra fe en lo esencial. Al contrario, cuando ya tengamos la posibilidad de volver a la vida ordinaria en las parroquias, lo haremos con más fuerza, porque se habrá arraigado nuestra fe y también nuestra devoción.

Con mi afecto y cercanía.  
Jaén, Semana Santa y Pascua 2021

✠ Amadeo Rodríguez Magro  
Obispo de Jaén



# Claro que Vamos a Celebrar la Victoria sobre la Muerte



Carlos Arcos

*Paz y Bien apreciada Cofradía “NUESTRO PADRE JESUS DEL RESCATE y MARÍA SANTÍSIMA DE LA TRINIDAD”, y a los cristianos en general.*

Llevamos un año viviendo experiencias muy fuertes como consecuencia de la pandemia covid-19 que tanto daño nos está haciendo a todos los ámbitos, nos está obligando a reorganizar nuestras vidas hasta en los pequeños detalles, todo ello nos lleva a constatar lo vulnerables y frágiles que somos los seres humanos.

Pero como en tantas situaciones de la vida personal, familiar y social, nosotros los que hemos recibido el don de la vida y de la fe en Dios Amor el día de nuestro Bautismo, tenemos recursos para afrontar cualquier situación con esperanza y no caer en el desanimo.

Los que nos sentimos hijos de Dios, vamos a tener la oportunidad de vivir una semana intensa en la que la Iglesia nos invita a hacer memoria, a vivir, a actualizar el Misterio Pascual. Y lo hace desde la fe, en la presencia salvadora del Hijo de Dios, de Jesucristo: en su Pasión, Muerte y Resurrección. Tiempo para todos nosotros familias cofrades de amar, perdón, esperanza y alegría.



Acompañar y vivir sinceramente las experiencias que Jesucristo vivió en sus últimos días, es una necesidad que sentimos, a pesar de no poder por segundo año manifestar públicamente por las calles de nuestra bonita Baeza, las distintas escenas que vivió por amor a todos nosotros y la humanidad del Hijo de Dios y nuestro hermano.

Las circunstancias y limitaciones no nos pueden impedir concentrarnos en la celebración de los días santos en los que vamos a ir paso a paso recordando, viviendo y celebrando el Triduo Pascual, para ello os animo a participar en nuestras Comunidades Parroquiales, en los distintos Templos, siempre que el aforo nos lo permita, y si no a través de la TV, o redes sociales. Será una oportunidad para profundizar en las raíces de nuestra fe y fortalecerla con la Resurrección del Señor que conmemoraremos en la Vigilia Pascual.

Claro que vamos a celebrar la Semana Santa y la victoria sobre la muerte, son unas experiencias fundamentales para renovar y fortalecer nuestra confianza en Dios misericordioso con la humanidad.

La Pasión de Cristo, es la Pascua, el paso de Dios en medio de su pueblo. Son días, los que vamos a vivir, llenos de contrastes, de emociones, de palabras, de gestos, de personajes, de luces y oscuridades; son días de silencio y de fiesta. Son días de Pasión: Pasión de Dios por el Reino, por la humanidad.

Con seguridad, nuestra vida cristiana daría más frutos de santidad, si la Pasión fuera más a menudo la fuente de nuestra espiritualidad. Son días para el encuentro con los demás y con Dios, a pesar de las limitaciones que tendremos por culpa de la Covid-19 y de la irresponsabilidad y falta de fraternidad de muchos, van a ser encuentros con el Dios real, que “pasa por cruz”, la cruz de Jesús es la solidaridad de Dios con toda la humanidad.

Permitidme unas pinceladas sobre los días que nos proponemos acompañar al Hijo de Dios y vivirlos con sinceridad.

## DOMINGO DE RAMOS EN LA PASIÓN DEL SEÑOR

*«Es Jesús, el profeta de Nazaret de Galilea» (Mt 21, 11)*

Hoy entra Jesús en Jerusalén, en la ciudad más importante de Israel, la ciudad santa. Ya durante la Cuaresma hemos contemplado a Jesús, que tiene el firme propósito de subir a Jerusalén. Es consciente de que allí llegará la Pasión y la glorificación.

**JUEVES SANTO:** *«Os he dado ejemplo para que lo que yo he hecho con vosotros, vosotros también lo hagáis» (Jn 13, 15)*

Hoy es un día inolvidable para los cristianos. La Pascua, que conmemoraba la liberación de la esclavitud y el paso del mar Rojo hacia la libertad. Es un día memorable, para celebrar. Y lo sigue siendo para todos los cristianos porque Jesús, al sentarse en el Cenáculo a la mesa con los discípulos para celebrar la Pascua, lo colma de sentido.

Nos introducimos en el Triduo Pascual. Tres días para vivir la unidad del misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección. Son momentos de la única Pascua de Cristo.

### **VIERNES SANTO: «Tengo sed» (Jn 19, 28)**

Día de Pasión Jesús, día del mayor amor. El relato de la Pasión, nos aproxima a los últimos momentos, las últimas horas del Jesús histórico entre nosotros. La lectura pausada de la Pasión del Señor nos invita especialmente a adentrarnos en “el mar inmenso del amor de Dios”.

### **SÁBADO SANTO: «Había un hueco en el sitio donde lo crucificaron, y en el hueco un sepulcro donde pusieron a Jesús» (Jn 19, 41)**

¡Día de silencio! Ha sido demasiado lo vivido, demasiado lo que hemos visto y oído. ¡Tanto amor! Estamos en el segundo día del triduo. Y hoy el Señor pasa del Gólgota al sepulcro, lugar de espera.

Nos unimos en oración a la Virgen María, y agradecemos una vez más la generosidad de su Hijo Jesús. Con María esperamos, nos sentimos consolados ante la dureza del dolor y de tanta soledad. Con María sabemos que algo grande va a ocurrir. Por eso todo lo que vivimos ayer, en el Viernes Santo, tiene sentido.

### **VIGILIA PASCUAL Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN**

«Vosotras no temáis, ya sé que buscáis a Jesús el Crucificado. No está aquí: ha resucitado como había dicho» (Mt 28, 5-6)

Con la Vigilia, “madre de todas las vigilia”, ¡Resucitó! Cristo, el que nació de María la Virgen, el que pasó haciendo el bien, el que partió el pan y fue clavado en la Cruz, ¡resucitó! La Luz vence a las tinieblas.

Sólo el amor tiene la última palabra. Sólo Dios es capaz de transformar el dolor en salvación. ¡Resucitó!

Ayudémonos a vivir los siete días de la Semana Santa, individualmente y con imaginación cofrade para pensar en el dolor, la pasión y el enorme amor de Jesús, para sentirnos orgullosos de ser cristianos y para comprender nunca amamos demasiado, tenemos un año por delante para ser testigos de vida con la ayuda de Jesús Resucitado.

Que los titulares de vuestra Cofradía os protejan y os concedan salud material y espiritual.  
¡ FELIZ PASCUA DE RESURRECCIÓN !

Domingo Antonio Pérez Fernández  
Capellán y Párroco de S. Andrés de Baeza  
Consiliario Agrupación Arciprestal Cofradías





# Carta del Hermano Mayor



Queridos y muy anhelados Hermanos de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de la Trinidad.

Antes de nada, mi primer deseo con mis palabras y en nombre de la Junta de Gobierno es desear la mayor salud posible a todos vosotros, y la pronta recuperación de tantas personas que desgraciadamente están padeciendo el virus, o cualquier otra enfermedad, y como no dar nuestro más sentido pésame a todas las personas que han perdido algún familiar o amigo a causa de esta pandemia, o por cualquier otro motivo, durante este último año. Que Nuestro Cristo y Nuestra Virgen, los acojan en su seno y puedan descansar en paz.

Hace un año, cuando escribí esta misma carta, no teníamos nadie ni la más mínima sospecha de todo lo que se nos echaba encima, y de las consecuencias tan lamentables que iba a tener esta dichosa pandemia, tanto en la salud, como en cualquier situación personal, tanto de trabajo, como de familia, pero además de cómo nos iba también a afectar a nuestra vida Cofrade, tan importante en una ciudad como Baeza. Pero llegó el momento y tuvimos que aceptar hacer todos los sacrificios necesarios para intentar frenar esta pandemia. Y que mayor sacrificio para un Cofrade del Rescate, que no poder procesionar un Jueves Santo más con Nuestros Sagrados Titulares por las calles de Baeza, y además durante esos días, no poder ni visitarlos en su Capilla. Pero este virus ha demostrado no ser tan fácil de vencer, y cuando creíamos estar acabando con el, y nos hemos relajado un poco, siempre ha venido con más fuerza, y concretamente en nuestra ciudad, haciendo bastante daño a nivel general. Así que parece que además de controlar nuestro comportamiento, es fundamental para poder acabar con esta situación el poder tener la tan deseada vacuna. Gracias a Dios, este proceso ya está en marcha a nivel mundial, pero nos toca otro año hacer el sacrificio de renunciar a ver y participar de las Procesiones en la calle, pues este proceso de vacunación, inevitablemente tardará aún algunos meses, para poder ver los tan esperados resultados positivos y empezar a hacer una vida cada vez más normal. Pero este año no va a ser una Semana Santa tan triste como la del pasado año, pues podremos acercarnos a la Capilla a rezarles, y podremos participar en las celebraciones Eucarísticas como los Sagrados Oficios o la Vigilia Pascual, cosa que el año pasado no pudimos hacer de manera presencial.

Son muchos los sueños y proyectos que teníamos por ver y por realizar, como el tan ansiado momento de ver a Nuestra Virgen de la Trinidad bajo su nuevo Techo de Palio, por las calles de Baeza, o poder ver estrenados los dos nuevos Cuerpos de Acólitos delante de nuestros Tronos. También nos ha pillado esta dichosa pandemia, en medio de un proceso de reforma de los Estatutos, adaptándolos al nuevo Estatuto Marco actual, que el Obispado tiene en vigor, el cual se ha visto interrumpido, pues aun estando todo preparado para aprobarse, necesita un quorum de asamblea general, que de momento no es posible convocar, hasta que la situación se mejore. También tenemos muchas ganas de escuchar a nuestro Pregonero Fran, que este año tampoco va a ser posible, pero que seguro que el año próximo será un Pregón histórico, ante





Francisco J. Salido

tantas circunstancias excepcionales vividas. Teníamos previsto para el otoño pasado hacer una ilusionante Peregrinación a Santiago de Compostela, que también ha quedado aplazada, hasta un momento más adecuado.

Y una de las Celebraciones más importantes que este año se da para todos los hermanos y devotos del RESCATE, es que se cumple el 75 ANIVERSARIO desde que Nuestro CRISTO, llegó a Baeza, en el año 1946. Durante estos 75 años, cada vez han sido más los fieles que se han volcado con toda su Fe, hacia nuestro Cristo. Las personas vamos pasando por la Cofradía, cada uno en su tarea dentro de la misma, y han sido muchos los Cofrades del Rescate, que han trabajado duro e incansablemente para el engrandecimiento de nuestra Hermandad durante estos años, pero siempre todos bajo la atenta mirada de nuestro Sagrado Titular, que tanto respeto y Fe verdadera nos produce.

Cristo del Rescate, tú que con tu mirada redentora salvaste al Mundo de tanto pecado, por favor, ayúdanos a poder superar esta pandemia, que tanto mal está provocando, y permítenos por muchos años mas, poder seguir acompañándote en tu caminar de cada Jueves Santo por las calles de Baeza, siempre acompañado por tu Santísima Madre la Virgen de la Trinidad.

Os deseo una Cuaresma llena de momentos de Fe, aunque sea de una manera diferente a las Cuaresmas que hemos vivido tantos años, y por supuesto que Nuestro Cristo del Rescate y Nuestra Virgen de la Trinidad, os protejan y os colmen de Salud y bienestar a vosotros y a todas vuestras familias.

Juan José Garrido Garrido





# El Rescate: historia y devoción



Con motivo del 75 aniversario de la nueva Imagen de Jesús del Rescate realizada por Amadeo Ruiz Olmos, he querido hacer esta colaboración para el boletín anual de la Cofradía a modo de recopilatorio de todo lo que hasta ahora sabemos sobre la historia del Cristo del Rescate en Baeza, su origen y devoción. No se trata de un relato exhaustivo, no es mi intención cansar al lector con excesiva información que, en buena parte, ya se conoce. Se trata de resumirla y concentrarla en un único texto conmemorativo de esta efeméride.

## Origen

La denominación de Cristo Rescatado o del Rescate comenzó a utilizarse entre los frailes trinitarios como una consecuencia de lo que fue el apostolado principal de la Orden Trinitaria, la redención de cautivos, a la que tenían que destinar de forma exclusiva una de las tres partes iguales en las que dividían todos los bienes que recibían o producían estos religiosos. Redenciones que se fueron haciendo de forma continuada desde la primera que organizó el fundador, una vez aprobada la Regla, hasta la última y mayor que fue realizada en 1769 entre Trinitarios Calzados, Descalzos y Mercedarios.

Para lo que nos ocupa en este artículo, la decisiva fue la decimocuarta redención de los trinitarios descalzos, llevada a cabo en 1682 en Mequinez, reino de Fez (hoy territorio de Marruecos). Pagaron



Daniel Chamorro Romero



el rescate de 211 cautivos y 17 Imágenes Sagradas. Estas fueron traídas a la península, primero a Sevilla y después a Madrid, donde se celebraron actos en desagravio. La Imagen de Jesús Nazareno, a la que desde entonces comenzó a llamarse “El Rescatado”, quedó en el convento de los Trinitarios. Es la que hoy conocemos como “Jesús de Medinaceli” en Madrid.

Los padres trinitarios vieron reflejada en esta Imagen del Redentor, cautivo y maniatado, la actividad liberadora que su Orden llevaba a cabo. Desde entonces siempre lució sobre el pecho, como un cautivo más, el escapulario trinitario que simboliza haber sido liberada. Fue a raíz de estos hechos históricos cuando surgió la devoción a Jesús Nazareno Rescatado, primero entre los frailes y después entre los fieles. Se difundió con rapidez por los conventos trinitarios, dándole un culto especial y fundando cofradías entorno a sus reproducciones. Ejemplos de ello son las Imágenes de Valdepeñas, Córdoba, Antequera y otras muchas ciudades de toda España, entre ellas Baeza. También se extendió más allá de nuestras fronteras, llegando a Alemania, Italia, Hungría, Polonia y hasta las Indias occidentales, por medio de copias de la escultura, cuadros, estampas y medallas.

### **El Rescate en Baeza**

Los trinitarios descalzos estaban en Baeza desde 1606, por lo que al extenderse la devoción al Rescatado entre los conventos de la Orden, es lógico que también llegara a nuestra ciudad. No sabemos desde qué fecha el convento baezano contó con una Imagen devocional de este tema, ni cuándo se fundó la cofradía entorno a ella. Los pocos datos de los que disponemos nos llevan hacia los últimos años de la primera mitad del siglo XVIII, aportándonos algunas referencias sobre una Imagen con esta iconografía, en el convento de la Trinidad Descalza, que ya contaba con gran devoción popular.

El culto a esta Imagen de Cristo cautivo se mantuvo en el templo trinitario durante dos siglos, hasta la guerra civil, cuando desapareció la Imagen y la mayoría de los enseres de la Cofradía. Para el recuerdo se conservan algunas fotografías de aquel Cristo del Rescate en procesión. Los testimonios que nos han llegado siempre hablan de una gran devoción hacia Él.

### **La Talla de Amadeo Ruiz Olmos**

Cuando la Cofradía se reorganizó en Junio de 1944, encargó una nueva Imagen Titular al escultor e imaginero Amadeo Ruiz Olmos, un valenciano de nacimiento, que vivió durante buena parte de su vida en Córdoba. En esta ciudad desarrolló una amplísima producción artística, entre la que destaca numerosa imaginería religiosa. Con la creación de nuevas Imágenes procesionales, para sustituir a las que habían desaparecido en muchos de nuestros pueblos y ciudades, contribuyó de manera importante al resurgimiento de numerosas Cofradías y Hermandades de nuestra tierra.

De su taller salieron algunas de las tallas con las que se repusieron los Titulares de numerosas cofradías de Baeza, como el Cristo de la Vera Cruz, el de La Columna, el de La Yedra o el Misterio de la Resurrección.

Ruiz Olmos realizó también el nuevo Cristo del Rescate, para el que seguramente tomó referencias en fotografías de la Imagen perdida y también en el Rescatado de Córdoba. Aunque

no hay registro documental, testimonios orales nos dicen que sobre la talla original, Amadeo tuvo que retocar algunos aspectos en la cara y, sobre todo, las manos, ya que estas parecieron, tanto a la cofradía como a los devotos, un tanto grandes y desproporcionadas.

En 1946 Nuestro Padre Jesús del Rescate volvió a presidir la estación de penitencia de la cofradía reorganizada. Ahora, en 2021, se cumplen 75 años desde que la devoción al “Rescatado” se recuperó en Baeza a través de esa nueva Imagen venerada.

### **Intervención de Dubé de Luque**

En 1993 la talla del Cristo del Rescate presentaba un deterioro muy considerable, con numerosas grietas en diferentes zonas, preocupando especialmente las de la cabeza y rostro. La policromía se estaba desprendiendo en algunos puntos y el color original prácticamente había desaparecido. Todo esto se debió seguramente a varios factores. Uno de ellos fue la mala calidad de la madera y demás materiales empleados para la imaginería realizada en aquellos años de posguerra. También debió contribuir la mala conservación y falta de mantenimiento de la talla, así como una humedad palpable y permanente en la capilla de San Andrés.

Por otra parte, el cuerpo de la Imagen estaba concebido como apenas un mero soporte físico de la cabeza y manos, muy poco tallado y casi nada definido. La posición de las piernas no garantizaba la estabilidad de la escultura, por lo que tenía un puntal metálico que ayudaba en tal función.

Ante esta situación, la Junta de Gobierno de entonces decidió consultar a varios especialistas y escuchar sus propuestas. Se envió un expediente al obispado de Jaén, con los preceptivos informes y un amplio reportaje fotográfico, solicitando autorización para la intervención sobre la Imagen. En este proceso se contó con el apoyo y asesoramiento de D. José Melgares Raya.

Una vez obtenida la aprobación episcopal, la cofradía encargó el trabajo al prestigioso imaginero sevillano Antonio J. Dubé de Luque. Este conservó y restauró el rostro y las manos como elementos principales de referencia en la devoción al Señor. Realizó una nueva cabellera tallada, que sustituyó a la peluca utilizada anteriormente, y talló un nuevo cuerpo mucho más definido y con una posición de las piernas, ensambladas a la peana, que dieron a la escultura una completa estabilidad.

El 3 de Marzo de 1995, la Imagen de Nuestro Padre Jesús del Rescate volvió a su capilla de San Andrés. En la procesión de ese mismo año se mostró a los fieles con mayor realismo y humanidad. La zancada marcada por la nueva posición de sus piernas y el movimiento que le imprimían los hombres de trono hacían parecer que realmente andaba. Es por esto que desde entonces también se le refiere en Baeza como el “Divino Caminante”.

### **La devoción**

Hace más de trescientos años que surgió la devoción a Jesús Nazareno Rescatado, tal y como ya hemos explicado. Siglos en los que han sucedido acontecimientos y avatares históricos de lo más diverso. Regímenes políticos diferentes, desamortizaciones, guerras o concilios han llenado todo ese periodo. La desaparición de conventos, órdenes religiosas o Imágenes

devocionales son hechos ocurridos y repetidos desde aquel 1682.

Sin embargo, la devoción surgida entonces, ha sobrevivido a toda esa historia y aún permanece muy extendida en nuestros días. Como ejemplos, las colas interminables de devotos cada primer viernes de marzo para visitar al Cristo de Medinaceli en Madrid, o el acompañamiento multitudinario al Rescatado de Córdoba en su procesión del Domingo de Ramos. También en Baeza se mantiene muy viva la devoción al Rescate, se pone de manifiesto cada año, tanto en los cultos como en la estación de penitencia del Jueves Santo.

La devoción está arraigada en lo más íntimo de las personas, forma parte de sus creencias, se transmite de padres a hijos y se convierte en un vínculo familiar de generación en generación. Por eso trasciende al devenir histórico, a las obras de arte o a la estética que estas muestran temporalmente.

El sentimiento que experimenta una persona ante su Imagen venerada es difícil de explicar. Alguien lo expresó de manera sencilla, hace algún tiempo, al referirse a Jesús Nazareno Rescatado:

*“Es voz común de sus devotos... que el solo mirar a su divina Majestad infunde grandísimo consuelo en las almas, y siempre causa un singular temor y reverencia el ponerse a su vista...” (Trinitario padre Eusebio del Stmo. Sacramento en el prólogo a su novena en 1705).*

A buen seguro que muchas personas sentirán esa misma emoción hoy, en pleno siglo XXI, ante la mirada serena de Nuestro Padre Jesús del Rescate. Los años, los siglos, pasan, pero los sentimientos, la devoción, permanecen.

Manuel José Garrido Moreno  
Hermano y primer pregonero  
de la Cofradía del Rescate



José Delgado Muriel



Virgen: Daniel Chamorro Romero - Cristo: Pedro Narváz - Montaje: Francisco Fernández Martínez

**PIROTECNIA VIRGEN DE LORITE S.L.**  
**TALLER:**  
C/ Ctra de Baeza, S/N. Lupión (Jaén)  
T. 953 127 056 - M. 686 027 701  
administración@pirotecniavl.com  
**APDO. CORREOS N° 30, 23440 Baeza (Jaén)**  
**www.pirotecniavl.com**

**PIROTECNIA VIRGEN DE LORITE**  
*desde 1890*  
más de un siglo  
iluminando tus fiestas





# A la espera de cumplir un sueño: pregonar a mi Cofradía



Queridos hermanos del Rescate.

Ha pasado ya cerca de un año y medio, desde que recibí la llamada de nuestro Hermano Mayor para proponerme ser pregonero de esta nuestra Cofradía. He de reconocer que me cogió por sorpresa: ¿Yo pregonero? ¿Con lo tímido que soy y la vergüenza que me da hablar en público? Al principio tuve dudas, muchas dudas de aceptar el ofrecimiento, pero en cuanto fui capaz de apartar hacia un lado el miedo, fui consciente de que no podía dejar pasar esta maravillosa oportunidad. ¿Hay mayor honor y orgullo, que pregonar a la cofradía de la que soy hermano desde el mismo día que nací? ¿Hay mayor satisfacción que proclamar a los cuatro vientos mi devoción infinita hacia el Cristo del Rescate y la Virgen de la Trinidad?

Una vez aceptada la dificultosa, pero al mismo tiempo gratificante labor de ser pregonero, varias preguntas empezaron a rondar mi cabeza: ¿Y ahora qué? ¿Sobre qué hablo? ¿Cómo estructuro el pregón? Decidí no contestar a ninguna de ellas, y directamente ponerme a escribir sin más. Y así poco a poco, fui plasmando en el papel recuerdos, sentimientos, emociones, vivencias... En definitiva, cuando quise darme cuenta, había logrado expresar con palabras, lo que llevo a fuego grabado en el corazón, y había conseguido contestar a todas esas preguntas que inicialmente me había hecho. El problema es que esas preguntas resueltas, dieron paso a otras sin resolver: ¿Gustará mi pregón? ¿Hablo demasiado de esto? ¿No debería hablar de esto otro? Finalmente, con el paso de los días, entendí que ésta no es una ciencia exacta, y que habrá personas a las que guste y otras a las que no. Desde ese momento, me centré en elaborar ese pregón que me llenara al cien por cien; ése, que si fuera yo el espectador, me entusiasmaría. En definitiva, elaboré un pregón que está escrito desde lo más hondo de mi corazón, y creo que es un pregón para la gente de la cofradía, para todas esas personas que, como me ocurre a mí, llevan al Señor del Rescate y a la Virgen de la Trinidad como eje central sobre el que gira su vida.

Tras meses de preparación y algún que otro retoque del texto, se iba acercando el día esperado. Poco podía imaginar en aquel entonces, que a falta de pocos días para que llegara mi disertación, iba a pararse el mundo, en un confinamiento sin precedentes, que no solo nos dejó sin actos de cuaresma como el pregón, sino también sin esa Semana Santa que con tantas ganas esperábamos. Pasamos de soñar despiertos, en la época más importante del año para cualquier cofrade, a estar viendo en las noticias los contagios diarios y las vidas que esta horrible pandemia se cobraba a su paso.

Fueron días muy duros para todos. Precisamente ese en el que debía celebrarse el pregón, estuve toda la mañana pensativo, repasando en mi cabeza paso a paso, cómo se hubiera desarrollado el acto. Aunque he de reconocer que lo más duro, sin duda, fue pasar un Jueves Santo alejado de mi tierra, de mi Cristo y de mi Virgen. Nunca en mis 35 años de vida había sucedido. Todos los hermanos del Rescate vivimos ese día con mucha tristeza y nostalgia. En mi caso particular, opté por sentarme



junto a mi esposa y mis hijos y rezar unas oraciones al Señor del Rescate y a la Virgen de la Trinidad. Posteriormente, pusimos algunos videos con nuestra estación de penitencia de años anteriores.

Pero lo peor estaba aún por llegar, y es que lo que en principio parecía que iba a ser una situación de cinco o seis meses (en otras ciudades se hablaba hasta de realizar procesiones de acción de gracias para septiembre), fue alargándose el tiempo, haciéndonos vivir una auténtica pesadilla que aún hoy perdura, cobrándose miles de víctimas a nivel mundial y haciendo que nuestras vidas hayan cambiado por completo. Por suerte, gracias a las vacunas, podemos ver la luz al final del túnel, pero nos queda la resignación de que este año tampoco vamos a poder disfrutar de los actos de cuaresma, ni de la Semana Santa, al menos como la conocíamos hasta ahora. Espero que en breve la situación actual remita, y poder estar en Baeza el próximo Jueves Santo, venerando en la Parroquia de San Andrés al Señor del Rescate y a la Virgen de la Trinidad.

Por último, me gustaría mostrar mi agradecimiento a la Junta de Gobierno de nuestra querida Cofradía, por haberme confiado la honrosa labor de ser pregonero, así como por la predisposición, ayuda y apoyo que en todo momento han mostrado, para cualquier cosa que pudiera necesitar.

Sin más que decir, me despido, siempre con la esperanza de que el próximo año podamos recuperar lo que la pandemia nos ha quitado, y la ilusión de poder subirme al atril de los Descalzos, un domingo de cuaresma, para compartir con vosotros mis sentimientos por nuestros amantísimos Titulares, así como las vivencias y experiencias que he tenido como hermano del Rescate.

Que el Señor del Rescate gué siempre nuestro camino, y la Virgen de la Trinidad nos proteja bajo su manto.

Volverá la añorada primavera,  
Con ella, tradiciones ancestrales,  
Palpitarán corazones cofrades,  
Y se teñirá el asfalto de cera.  
Resonarán de nuevo en nuestras calles,  
Las marchas de tambores y cornetas,  
Racheos de chicotá costalera,  
Y el manso tintineo de varaes.  
Nos embriagarán aromas de incienso,  
Y el aire cortarán las bambalinas,  
Entre suaves y alegres movimientos.  
Crujirán imponentes canastillas,  
Y mostrarán su desafío al viento,  
Los candelabros y candeleras.



Francisco J. Salido Martínez

Francisco Fernández Martínez







# La nueva normalidad



Queridos hermanos unidos en Cristo y en María, la Madre de Dios:

Un año más, y con el permiso de nuestra cofradía, escribo unas líneas en el boletín informativo de nuestra y vuestra hermandad, punto de contacto de los hermanos con la misma, po-niéndonos al día de los actos, cultos y actividades que se realizan a lo largo del año. Mis humildes palabras salen de un corazón ahora, como el de todos, un poco cabizbajo por la situación extraña del momento, pero pensando en un futuro no muy lejano donde todo esto pasará.

“La nueva normalidad”. Una frase que se ha hecho un sitio en nuestra vida cotidiana. Una frase que ha roto los esquemas que teníamos y hemos tenido que empezar a asimilarla y sobre todo, a hacer uso de ella. Por desgracia, pero así está siendo.

Todavía en el recuerdo, un recuerdo muy reciente de la pasada cuaresma, nos pone en sobreaviso de que otro Miércoles de Ceniza llega, otra Semana Santa sin poder realizar nuestra estación de penitencia. Otra Semana Santa sin poder hacer manifestación pública de fe por las calles de nuestra patrimonial Ciudad. Otra vez.

La cera se quedará en casa de nuevo. Nuestro hábito de estatutos, guardado y planchado (lleva tiempo así). Los sones pasionales de nuestras bandas resuenan en nuestros oídos de música puesta en casa o simplemente tarareamos la marcha. Le faja y el costal ... de vez en cuando los sacamos y miramos fijamente y nos preguntamos cuándo lo volveré a utilizar ... Nuestra medalla ... No se queda encerrada ... La divisamos donde la tenemos puesta .. la cogemos y la abrazamos ... luego nos la ponemos rodeando nuestro cuello, rozando nuestro corazón sentenciero .... Y con ella vamos a empezar a caminar ...

Sí, hermanos, nuestra medalla, la insignia que nos marca como devotos y hermanos de la cofradía, la que es el emblema que identifica a una entidad como la nuestra, la que a los ojos de quién no la conozca, nos hace visibles ante ellos, la que se hace voz en el silencio de una calle solitaria.

Y con ella, vamos donde el Señor nos manda, a la imposición de la ceniza, que marca el comienzo de esta Cuaresma tan rara ... a los actos y cultos en la parroquia, donde contemplamos al Redentor y a su Divina Madre, que son los que el camino nos marcan ... A los sagrados oficios del Jueves y Viernes Santo, a la bendición de las palmas, a la vigilia del Sábado Santo que nos guiará hacia una nueva esperanza ... al Domingo de Resurrección esperado, hacia esta nueva normalidad que tanto repetimos y que en ocasiones, tanto echamos de menos, tanto que nos conformamos y nos calma.





No hay Semana Santa? Quién ha dicho que no hay? Que no ha procesiones? La procesión es la que uno interiormente se hace penitente y recorre el camino del pecado bajo el antifaz del arrepentimiento.

Que no hay marchas ni bandas por las calles? Cómo que no? Una banda de cabecera anuncia que algo bueno esta por llegar. Que seamos pacientes. Que pronto llegará. Una banda tras un paso marca el compás, de ese trono ahora inerte, el trono que lleva al que todo lo puede, el que nos dará Paz. Por eso busca esa banda en la iglesia, póstrate ante el Sagrario y habla con ÉL, que seguro te contestará.

Echo de menos esas flores, esos adornos que hacían de una procesión un desfile de colores y de aromas diferentes. Que todavía no lo notas? En sus capillas, en sus altares, allí están Ellos, rodeados de sus devotos. Perfectamente arreglados para los cultos en su honor. Cierra los ojos y percibirás el olor de un incienso distinto, un incienso que nos abre a la bondad y a la humildad.

Y lo más importante ... Dónde están? No salen a la calle, no los veo, no vienen, seguro que ahora que no se puede no vendrán?

Cristo es el Camino, la Verdad y la Vida, siempre está ... no caigamos en errores materiales, no llenemos nuestro corazón de falsas emociones, acojamos al Señor de la mejor manera esta Semana Santa de nuevo distinta, otra Semana Santa de “nueva normalidad”, y recemos junto a ÉL, mantengamos la fe, porque de su mano llegaremos a María, nuestra Madre, la que nos alienta y nos llena de Caridad, la que nos indicará que pronto esta agonía llegará a su final.

Feliz Cuaresma hermanos. Feliz Semana Santa.

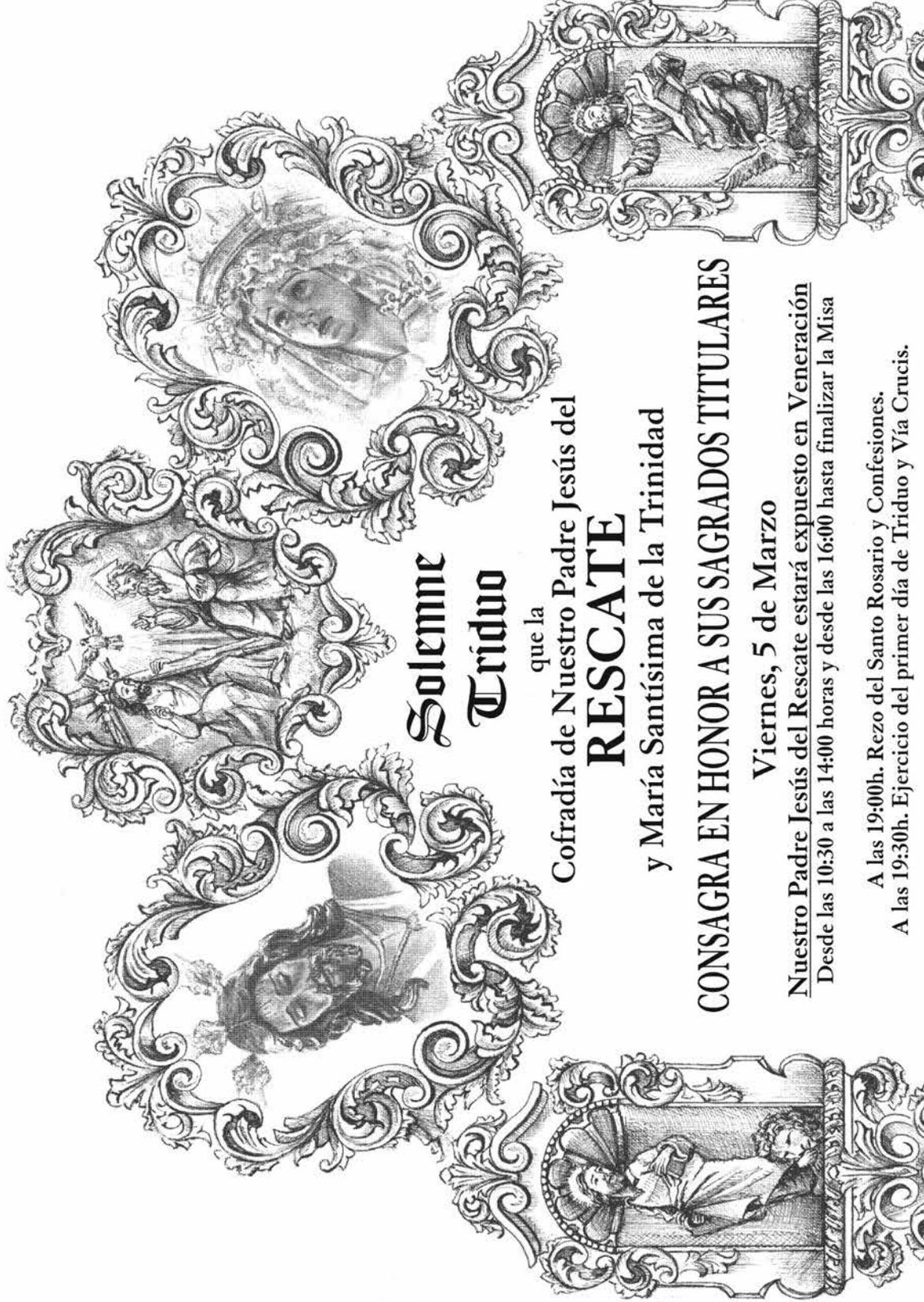
Rafael Montiel Sánchez  
Cofrade y hermano







DIOS TE  
SALVE,  
REINA Y  
MADRE  
DE  
MISERICORDIA.



# Solemne Triduo

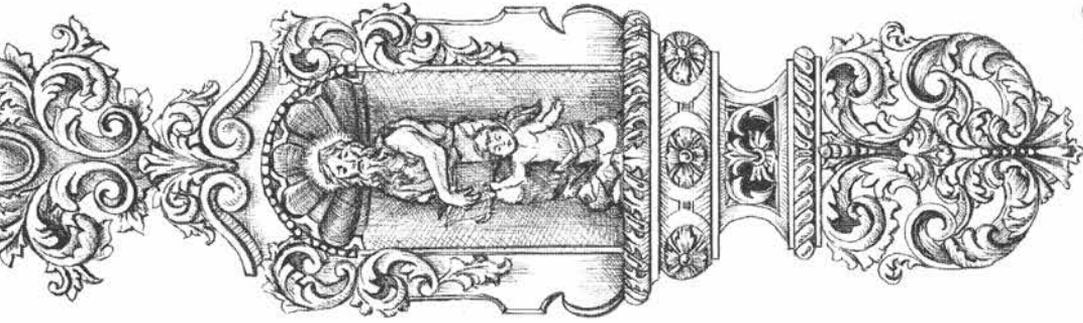
que la  
Cofradía de Nuestro Padre Jesús del  
**RESCATE**  
y María Santísima de la Trinidad

**CONSAGRA EN HONOR A SUS SAGRADOS TITULARES**

**Viernes, 5 de Marzo**

Nuestro Padre Jesús del Rescate estará expuesto en Veneración  
Desde las 10:30 a las 14:00 horas y desde las 16:00 hasta finalizar la Misa

A las 19:00h. Rezo del Santo Rosario y Confesiones.  
A las 19:30h. Ejercicio del primer día de Triduo y Vía Crucis.



**Sábado, 6 de Marzo**

A las 19:00h. Rezo del Santo Rosario y Confesiones.  
A las 19:30h. Ejercicio del segundo día de Triduo.

**Domingo, 7 de Marzo**

A las 19:00h. Rezo del Santo Rosario y Confesiones.  
A las 19:30h. Ejercicio del tercer día de Triduo.

## TRADICIONAL FIESTA DE ESTATUTOS

Donde se impondrá la medalla de la Cofradía a los nuevos hermanos.

Durante los tres días de Triduo oficiará la Santa Misa

**Rvdo. Sr. D. Domingo Antonio Pérez Fernández**

Párroco de San Andrés y Capellán de la Cofradía.

La capilla musical durante los días 6 y 7

estará a cargo de D. Francisco Lázaro Perales y D<sup>a</sup>. María Teresa Torres Poza.

El Hermano Mayor:

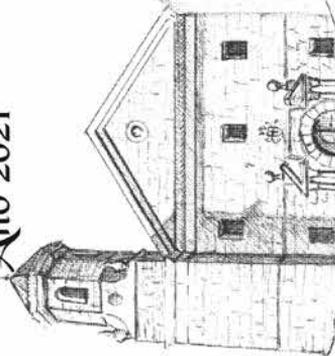
Juan José Garrido Garrido

**A.M.D.G.**

**Año 2021**

Con mi aprobación, el Párroco:

**Domingo A. Pérez Fernández**



**SOLIDEO HONOR ET GLORIA**



Penroy

publimox



# Merchandising de la Cofradía



**PEGATINAS PARA COCHE**  
Donativo 1€



**COLGADURA**  
Donativo 25€



**CORDÓN MEDALLA**  
Donativo 3€



**MEDALLA + CORDÓN**  
Donativo 10€



**ROSARIO PEQUEÑO**  
Donativo 10€



**PULSERA**  
Donativo 1€





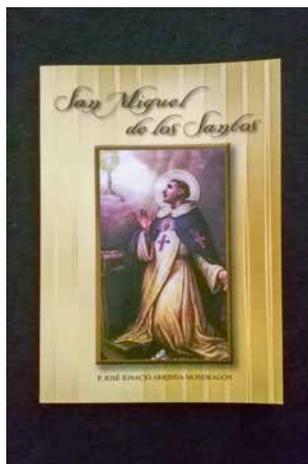
**PIN**  
Donativo 3€



**ESPARTEÑAS**  
Donativo 8€



**ROSARIO GRANDE DE MADERA**  
Donativo 12€



**LIBRO SAN MIGUEL DE LOS SANTOS**  
Donativo 5€



**LLAVERO**  
Donativo 3€





# Sobre la restauración del Señor del Rescate



En el año 1993 la Hermandad del Rescate de Baeza se pone en contacto con mi padre, Antonio Joaquín Dubé de Luque, para iniciar los procesos de restauración de ambos titulares de la cofradía, el Ntro. Padre Jesús del Rescate y M<sup>a</sup> Stma. de la Trinidad.

Por intención de la propia junta de gobierno, se procedió a la restauración de la Stma. Virgen ese mismo año, siendo finalizado dicho encargo a finales del invierno del año siguiente.

Tras la Semana Santa de ese año, 1994, los hermanos de dicha corporación trasladaron la bendita imagen del Señor al estudio de mi padre, por entonces en el segundo piso de nuestro domicilio en la trianera calle Alfarería de la ciudad de Sevilla.

Mi padre ya tenía conocimiento de las patologías que padecía la talla del Señor, si bien pudo comprobar el alcance de las mismas y la necesaria y profunda intervención que requería la obra.

La imagen del Señor del Rescate salió del taller de Amadeo Ruiz Olmos, escultor valenciano afincado en Córdoba, que la realiza entre los años 43 y 46 del pasado siglo.

Quizás debemos analizar el contexto socioeconómico en el que se encontraba España en aquellos años de posguerra, en un país donde escaseaban las materias prima de calidad y en el que escultores como el caso de Amadeo Ruiz Olmos en Córdoba, José Navas Parejo en Granada o Antonio Castillo Lastrucci en Sevilla, tuvieron que hacer frente a multitud de encargos para reponer cientos de imágenes desaparecidas en tan trágicos años que duró el conflicto armado en nuestro país. La combinación de la realización un número tan elevado de encargos, en la mayoría de los casos muy mal cobrados, con la falta de comercio de maderas que tuviesen un mínimo de calidad, trajo como resultado que aquellas imágenes muestren años después problemas de diversa índole, pero principalmente de estructura interna.

La imagen del Señor del Rescate a principios de la década de los noventa presentaba sobre todo problemas a nivel estructural por la mala calidad del soporte en el que se encontraba realizado (madera de pino de baja calidad), además de un deterioro de la policromía, la cual había variado de tonalidad, cuestión ésta que afectaba a la dignidad con la que toda obra devocional debe de presentar. La intención de los miembros de la junta de gobierno era revertir esta situación y que la imagen presentase una apariencia más escultórica en el busto, eliminando el cabello postizo que portaba.

Para suplir estas deficiencias se procedió a una intervención de gran profundidad sobre la obra. Se conservó la mascarilla del Señor, pero fue necesario la realización de un nuevo cuerpo íntegro y



la talla de parte de la cabeza y toda la melena que forma los cabellos de la imagen en un embón nuevo. Para la realización de estos trabajos se utilizó una tipología de madera conocida como cedro americano. Se trata de una materia de las llamadas “maderas nobles” cuyas características propias como la resistencia al ataque de hongos e insectos, así como por las fibras que la forman, su densidad y baja dureza, hace que sea idónea para este tipo de trabajos escultóricos.



Francisco J. Salido Martínez

Una de las características que predominaban en la imagen era una desproporción entre el tamaño del busto y el resto del cuerpo, motivado principalmente por un trayecto excesivamente elevado del hueso frontal, debido muy posiblemente al uso y encaje de la corona de espinas y el pelo natural. Al proporcionar el tamaño del nuevo busto de la imagen a una cabeza ya destinada a no portar tal atributo pasionista, ésta quedaba ya más en consonancia con el tamaño del cuerpo, por lo que se pudo conservar las proporciones que el autor de la imagen le otorgó a su obra, usando para ello la técnica de copia por puntos del cuerpo antiguo, respetando de esa manera la intención que Ruiz Olmo buscó en la génesis de la obra.

La manos del Señor presentaban un excesivo estrato de preparación (o estuco) y presentaba mucha pérdida del mismo de la policromía, por lo que se procedió al su eliminación y se afinó la anatomía de las mismas para que estuviesen más en consonancia con el nivel de detalle del resto de la obra.

Finalizada la fase de talla en madera de la imagen, se recubrió todos los ensamblados mediante tiras de tela encoladas con cola animal antigua y se estucó y lijó completamente, preparándose de ese modo para la fase pictórica o policromía de la obra.

La policromía fue realizada al óleo, siguiendo los preceptos y costumbres de la Escuela Sevillana de Imaginería, mostrando en la misma todos los estigmas propios del momento de la Pasión de Ntro. Señor que la imagen representa, dotándolo de la unción religiosa tan precisa en una imagen de culto.

Transcurridos ya cerca del cuarto de siglo desde que la imagen del Señor del Rescate y su bendita madre estuvieron en el estudio, no puedo más que mirar hacia atrás y recordar con mucho cariño y al mismo tiempo nostalgia, aquellos años en los que tímidamente me comenzaba a asomar a este precioso camino del arte religioso, siempre de la mano de mi maestro. Recordar como mi padre se dedicó en

cuerpo y alma a lo que tanto amaba, como fue aquel proceso tan laborioso y tan delicado de hacer renacer la imagen del Señor del Rescate para que sus fieles y devotos lo tuviesen nuevamente como ese referente devocional al que aferrarnos en muchos momentos del día a día.

Tuve la enorme fortuna de que los hermanos confiaran en mí para la realización de los cuatro Evangelistas que ocupan las capillas del trono del Señor, con lo que cada imagen o vídeo de la cofradía en la calle hace que mi memoria directamente se dirija a esos años en los que tuvimos al Señor del Rescate en casa y que se llevó para siempre un trocito de Triana con Él para Baeza.

Antonio J. Dubé Herdugo





# Fotos para el recuerdo

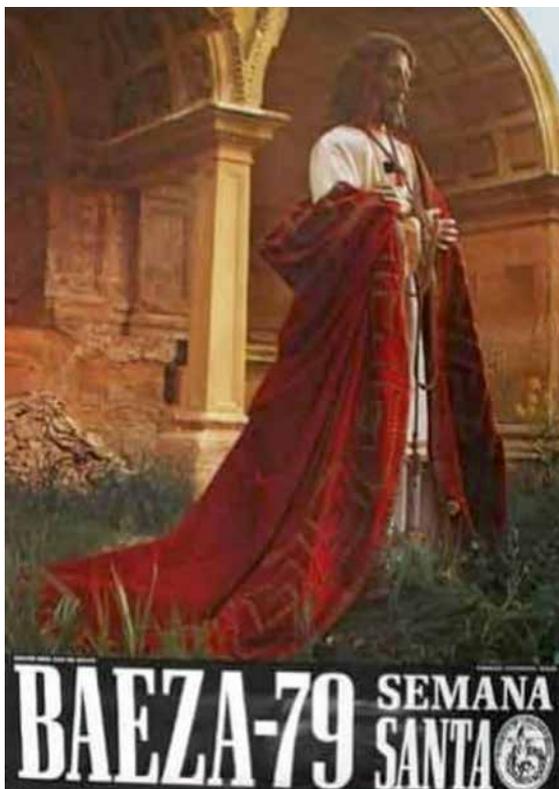


Foto 1979 Antonio Tornero

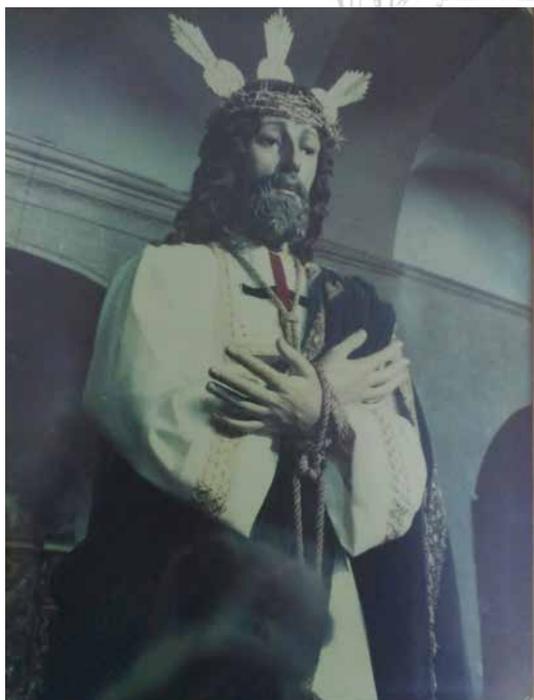
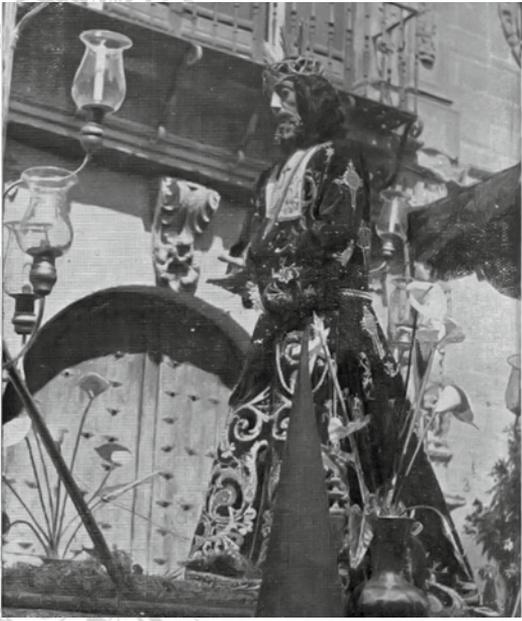


Foto 1970 Antonio Tornero





*Botán "Sentio Cofrade"*



“75 ANIVERSARIO”

1946~2021



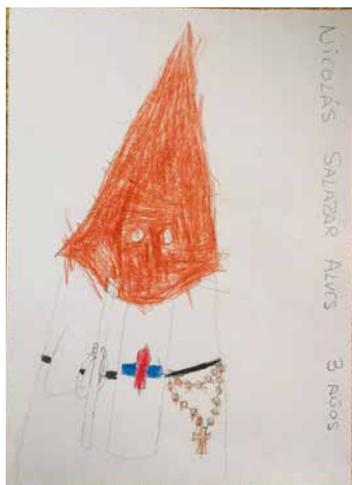


# Pequeños Cofrades



En el año 2020 celebrar la Semana Santa se limitaría a la celebración que hiciéramos cada uno en nuestras casas, de manera que la Cofradía tubo la idea de preparar unas actividades para los más peques, y de esa forma hacerles saber el tiempo en el que estábamos. He aquí algunas de las fotos que nuestros pequeños cofrades compartieron con nosotros.

Gracias a todos.



Nicolás Salazar Álvés



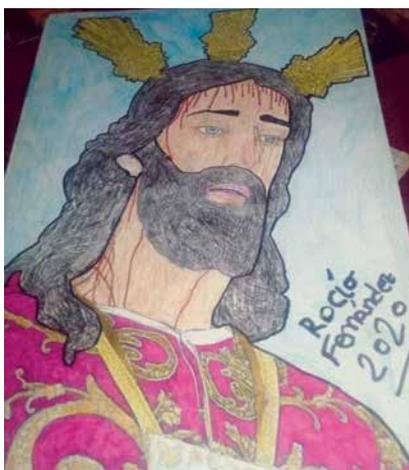
Hugo Caballú Checa



Erik Caballú Checa



Lucía Garrido Pérez



Rocío Fernández



Rafael Poza Pérez





Erik Caballú Checa



Pelayo Pérez Almansa



María Salazar Alvéz



Alberto Garrido Pérez



Francisco José y María Fernández Orzáez



Adrián y Carlos Chamorro Garrido

# Poesías

¿Quién cometió la injusticia de atarte como a un ladrón?  
¿Quién paralizó esas manos que aliviaron el dolor?  
¿Quién te lleva preso a ti que pregonas libertad?  
¿Quién puede causarte daño si sólo enseñas a amar?  
Un beso en la madrugada traicionó al hijo del Hombre,  
apresan la libertad nadie se explica en qué nombre.  
Aquel que predicó amor atadas lleva sus manos,  
la locura se apodera de todo el género humano.

Ana M<sup>a</sup> Fernández Rodríguez, Pregón 2005



¡Tú que estás vestida del sol de la insondable divinidad,  
del sol de la impenetrable Trinidad, llena del Padre,  
del Hijo y del Espíritu Santo!  
¡Tú a la que la Trinidad se da como un solo Dios el Dios de la  
creación!

El Dios de la alianza y de la redención  
El Dios-verdad  
El Dios-amor  
El Dios-gracia  
El Dios-santidad

El Dios que supera todo y lo abraza todo.

¡Hermana nuestra! ¡Madre nuestra!

¡Sé testimonio de Dios!

- ante el mundo - ante nosotros, hijos de Eva en el destierro.

- ¡Sé el testimonio de Dios!

(Juan Pablo II, Plegaria a la Virgen . 15 del 8 de 1983)

Pregón de Catalina Garrido Garrido 2007





# An Corpues Diferente



Fotos: Archivo de la Cofradía





# Viacrucis

## Mañana del Jueves Santo



### PRIMERA ESTACIÓN JESÚS EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendicimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (26, 36-39)

Jesús fue con ellos a un huerto, llamado Getsemaní, y les dijo: "Sentaos aquí, mientras voy allá a orar". Y levantándose a Pedro y a los dos hijos de Zebedeo, empezó a entristecerse y a angustiarse. Entonces dijo: "Me muero de tristeza, quedaos aquí y velad conmigo". Y adelantándose un poco cayó rostro en tierra y oraba diciendo: "Padre mío, si es posible que pase y se aleje de mí ese cáliz. Pero no se haga lo que yo quisiera".

#### ORACIÓN:

"Cuanta agonía Señor en los momentos trágicos de Getsemaní, en aquel huerto supiste experimentar lo difícil que es obedecer y aceptar la voluntad del Padre. Tus amigos, tus discípulos no supieron velar ni acompañarte en esos momentos de agonía. Por ello Señor, no apartes tu rostro misericordioso de nosotros, ten compasión de nuestra falta de Fe y líbranos de nuestros temores"

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.



### SEGUNDA ESTACIÓN JESÚS, TRAICIONADO POR JUDAS Y ARRESTADO

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendicimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (26, 47-50)

Todavía estaba hablando, cuando apareció Judas, uno de los doce, acompañado de un tropel de gente, con espadas y palos, mandado por los sumos sacerdotes y los senadores del pueblo. El traidor les había dado esta contraseña: "Al que yo bese, ese es: detenedlo". Después se acercó a Jesús y le dijo: "Salve, Maestro!" Y lo besó. Pero Jesús le contestó: "Amigo, ¿a qué vienes?" Entonces se acercaron a Jesús y le echaron mano para detenerlo.

#### ORACIÓN:

"Judas te besó, un beso es el vivo signo del amor, pero este fue un beso lleno de falsedad. Cuánto debió de dolerte la traición de Judas. Se quitó la vida seguramente con remordimiento porque no confió en tu perdón. Tú, Señor, eres la viva imagen de la paz, el perdón y la verdad. Ayúdanos a ser valientes para confesar nuestros pecados, los fáciles besos que te damos. Danos tu perdón y misericordia".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.



### TERCERA ESTACIÓN JESÚS ES CONDENADO POR EL SANEDRÍN

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendicimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (26, 59-64-66)

Los sumos sacerdotes y el sanedrín en pleno buscaban un falso testimonio contra Jesús para condenarlo a muerte. Y el sumo sacerdote le dijo: "Te conjuro por Dios vivo a que nos digas si tú eres el Mesías, el Hijo de Dios". Jesús le respondió: "Tú lo has dicho. Más aún, yo os digo: Desde ahora veréis que el Hijo del hombre está sentado a la derecha del Todopoderoso y que viene sobre las nubes del cielo." Entonces el sumo sacerdote rasgó sus vestiduras, diciendo: "Has blasfemado. ¿Qué necesidad tenemos ya de testigos? Acabáis de oír la blasfemia. ¿Qué decidís?" Y ellos contestaron: "Es reo de muerte."

#### ORACIÓN:

"Señor, te han llevado ante el Sanedrín. Cuanta frialdad en aquella estancia donde pretendían juzgarte, pero más frialdad en los corazones de quienes te acusan falsamente. Caminas hacia tu injusta muerte, pero lo haces en libertad, por nuestros pecados eres coronado de espinas. Señor, nadie te quita la vida, la entregas por que tu quieres, porque nos amas. Eres el rostro de la misericordia del Padre".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.



### CUARTA ESTACIÓN JESÚS ES NEGADO POR PEDRO

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendicimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

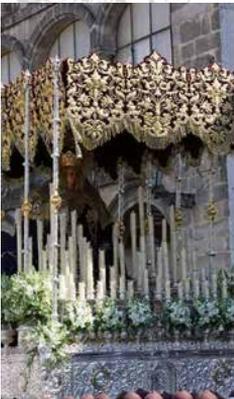
Del evangelio de San Mateo (26, 69-75)

Pedro estaba sentado fuera en el patio, y se le acercó una criada y le dijo: "También tú andabas con Jesús el Galileo." Él lo negó delante de todos, diciendo: "No sé qué quieres decir." Y al salir al portal lo vio otra y dijo a los que estaban allí: "Este andaba con Jesús el Nazareno." Otra vez negó él con juramento: "No conozco a ese hombre." Poco después se acercaron los que estaban allí y dijeron a Pedro: "Seguro; tú también eres de ellos te delata tu acento." Entonces él se puso a echar maldiciones y a jurar, diciendo: "No conozco a ese hombre." Y enseguida cantó un gallo. Pedro se acordó de aquellas palabras de Jesús: "Antes de que cante el gallo, me negarás tres veces." Y, saliendo afuera, lloró amargamente.

#### ORACIÓN:

"Señor estando preso y maniatado, volviste tu rostro hacia Pedro, quien te negó tres veces. Acordándose de tus palabras, lloró amargamente, porque le miraste con misericordia. Miranos también a nosotros en ese amor que sana y justifica, para que arrepentidos como Pedro, tu Gracia perdone nuestros pecados".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.



### QUINTA ESTACIÓN JESÚS ES JUZGADO POR PILATO

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendicimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (27, 24-26)

Al ver Pilato que todo era inútil y que, al contrario se estaba formando un tumulto, tomó agua y se lavó las manos en presencia de la multitud, diciendo: "Soy inocente de esta sangre. ¡Allá vosotros!" Y el pueblo entero contestó: "Su sangre caiga sobre nosotros y sobre nuestros hijos!" Entonces les soltó a Barrabás; y a Jesús, después de azotarlo, lo entregó para que lo crucificaran.

#### ORACIÓN:

"¿Qué es la verdad? Te preguntó Pilato cuando te llevaron cautivo ante él. ¿Qué es la verdad? Preguntó tantas veces este mundo desorientado. Tú eres la verdad, Señor. Tu misericordia da luz al ser humano, da libertad y sentido para existir, y solo tu misericordia significaron tus manos atadas, por nuestra redención podemos modificar un mundo nuevo en justicia y paz".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.



### SEXTA ESTACIÓN JESÚS ES FLAGELADO Y CORONADO DE ESPINAS

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendicimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (27, 27-30)

Los soldados del gobernador se llevaron a Jesús al pretorio y reunieron alrededor de él a toda la compañía, lo desnudaron y le pusieron un manto de color púrpura y, trenzando una corona de espinas, se la cifieron a la cabeza y le pusieron una caña en la mano derecha. Y, doblando ante él la rodilla, se burlaban de él diciendo: "Salve, rey de los judíos!" Luego le escupían, le quitaban la caña y le golpeaban con ella la cabeza.

#### ORACIÓN:

"Señor, te azotaban, te golpeaban, te escupían y te hacen cargar con la cruz. Hasta donde puede alcanzar el abismo de tu misericordia. Lo soportas todo por nosotros, con la mansedumbre del Cordero que es llevado al matadero. Con frecuencia nos dejamos llevar por el rencor y la venganza. Entenamos a no ser violentos y a fragelar a nadie por culpa de nuestro orgullo".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.





### SÉPTIMA ESTACIÓN JESÚS CARGA CON LA CRUZ

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Juan (19, 16-17)

Tomaron a Jesús, y Él, cargando con la Cruz, salió al sitio llamado "de la Calavera" (que en hebreo se dice Gólgota)

#### ORACIÓN

"Señor, la cruz que te calgaron sobre tus hombros es la de todos nuestros pecados, de la humanidad entera. Tu moriste para reconciliarnos con Dios, y la cruz es el último escalón para poder encontrar la vida. Que sepamos ver en la cruz, tu voluntad. Enseñanos por tu misericordia a saber nuestra propia cruz y a seguirla siempre".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: IBAÑIZO



### OCTAVA ESTACIÓN JESÚS ES AYUDADO POR EL CIRINEO A LLEVAR LA CRUZ

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (27, 32)

Al salir, encontraron a un hombre de Cirene, llamado Simón, y lo forzaron a que llevara la cruz.

#### ORACIÓN

"Señor, tu diste a Simón de Cirene la ocasión de imitar tu misericordia, allí donde hay alguien que sufre, está tu cruz. Nos pides ayuda para ser tus Cirineos, llevar la cruz de los que sufren, de los enfermos, de los desempleados, de los refugiados, de los perseguidos, de las personas que viven en la calle. Bendito el peso de la cruz, porque bendita es tu misericordia".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: IBAÑIZO



### NOVENA ESTACIÓN JESÚS ENCUENTRA A LAS MUJERES DE JERUSALEN

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Lucas (23, 27-28)

Lo seguía un gran gentío del pueblo, y de mujeres que se daban golpes y lanzaban lamentos por Él. Jesús se volvió hacia ellas y les dijo: "Hijas de Jerusalén, no lloréis por mí, llorad por vosotras y por vuestros hijos".

#### ORACIÓN

"Señor, recorras el camino del calvario en silencio, pero no calles cuando ves llorando a las mujeres de Jerusalén. No calles ante el llanto de tantas mujeres, hoy en día en tantos de nuestros barrios y en nuestros pueblos. Un llanto por la violencia o por la pobreza, un llanto por sus hijos atrapados en el drama del paro, de la droga o de la desesperación. Un llanto ante el que no podemos ser indiferentes, como tú no lo fuiste y no lo eres. Va dijiste en el monte: "Dichosos los que lloran, porque ellos serán consolados". Señor, enseñanos a consolar".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: IBAÑIZO



### DÉCIMA ESTACIÓN JESÚS LLEGA AL GOLGOTTA PARA SER CRUCIFICADO

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (27, 33-38)

Cuando llegaron al lugar llamado Golgota (que quiere decir "La Calavera"), le dieron a beber vino mezclado con hiel. Él lo probó, pero no quiso beberlo. Después de crucificarlo se repartieron su ropa echándola a suertes y luego se sentaron a custodiarlo. Encima de la cabeza colocaron un letero con la acusación: ESTE ES JESÚS, EL REY DE LOS JUDÍOS. Crucificaron con él a dos bandidos, uno a la derecha y otro a la izquierda.

#### ORACIÓN

"Despedido de todo Señor, te tendieron sobre el madero, tu espalda en carne viva, tu rostro mirando al cielo y tus verdugos clavando pies y manos en el madero. Aún suenan los martillazos, como también suenan las bombas, los disparos, la guerra o el quejido de los enfermos. Señor, confiados en tu misericordia podamos ayudar a los que siguen clavados en situaciones dolorosas".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: IBAÑIZO



### LINDÉCIMA ESTACIÓN JESÚS PROMETE SU REINO AL BUEN LADRÓN

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Lucas (23, 39-40-43)

Uno de los malhechores crucificados lo insultaba. Pero el otro lo increpaba: "¿No quieres temer a Dios?" Y decía: "Así, acuérdate de mí cuando llegues a tu Reino". Jesús le respondió: "Te lo aseguro: hoy estarás conmigo en el paraíso".

#### ORACIÓN

"Señor, eres crucificado entre dos malhechores y uno de ellos te injuria, pero el otro, al que llamamos el Buen Ladrón, te descubrió y te reconoció desde su propia cruz y te prometiste tu reino. Ayúdanos Señor a tener el valor de buscarate desde nuestra cruz. A no caer en la tentación de pedirte cuentas e injuriarte. Pero sobre todo te pedimos Señor, que no nos abandones al final de nuestra vida".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: MANUEL HIGUERAS



### DUODÉCIMA ESTACIÓN JESÚS CRUCIFICADO, LA MADRE Y EL DISCÍPULO

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Juan (19, 26-27)

Jesús, al ver a su madre y cerca al discípulo que tanto quería, dijo a su madre: "Mujer, ahí tienes a tu hijo". Luego dijo al discípulo: "Ahí tienes a tu madre". Desde aquella hora el discípulo la recibió en su casa.

#### ORACIÓN

"Señor, cuanto duele verte clavado en la Cruz y Tu Madre, la Santísima Virgen María, firme junto a ti. Allí sobre el monte Calvario, nos la entregaste como madre nuestra. María, mujer fuerte en su Fe, Madre misericordiosa y valiente, está desde entonces al lado de cualquier hijo suyo que se siente crucificado y sale a su encuentro por las calles en Semana Santa. Madre, protégenos".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: IBAÑIZO



### DECIMOTERCERA ESTACIÓN JESÚS MUERE EN LA CRUZ

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Mateo (27, 45-46, 50-52)

Desde el mediodía hasta la media tarde vinieron tinieblas sobre toda aquella región. A media tarde Jesús gritó: "Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?" Uno de ellos fue corriendo; en seguida cogió una esponja empapada en vinagre y, sujetándola en una caña, le dio de beber. Jesús dio otro grito fuerte y exhaló el espíritu. Entonces el velo del templo se rasgó en dos de arriba abajo; la tierra tembló, las rocas se rajaron, las tumbas se abrieron y muchos cuerpos de santos que habían muerto resucitaron.

#### ORACIÓN

"Señor, te vemos sin vida, triturado, colgado del madero, pagando el precio de nuestras maldades. Con tu labor cumplida, te echaste en los brazos de tu Padre. Perdón Señor por nuestros pecados, por los que aceptaste tu muerte en la cruz. Tú nos has amado hasta el extremo. Concedenos la capacidad de descubrir y dolernos nuestros pecados. Postrados a tus pies imploramos tu misericordia. Pedimos clemencia y perdón".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: ALBERTO DE PIZÓN



### DECIMOCUARTA ESTACIÓN JESÚS ES DEPOSITADO EN EL SEPULCRO

V/ Te adoramos, Cristo, y te bendecimos.  
R/ Porque con tu Santa Cruz redimiste al mundo.

Del evangelio de San Lucas (27, 57-60)

Al anochecer llegó un hombre rico de Arimatea, llamado José, que era también discípulo de Jesús. Este acudió a Pilato a pedirle el cuerpo de Jesús. Y Pilato mandó que se lo entregaran. José, tomando el cuerpo de Jesús, lo envolvió en una sábana limpia, lo puso en el sepulcro nuevo que se había excavado en una roca, rodó una piedra grande a la entrada del sepulcro y se marchó.

#### ORACIÓN

"Señor, tu paso por el sepulcro no es definitivo, porque la vida que creó todo de la nada no puede quedarse apresada por la muerte. Quédate en el sepulcro, sí, pero tu has dicho: "si el grano de trigo no muere, no puede dar fruto". Tu muerte Señor es semilla de la resurrección. Enseñanos a comprender que cada vez que nos entregamos, cada vez que morimos, por ser misericordiosos como tú con el prójimo, tu siembras en nosotros la semilla de la resurrección".

REZAMOS UN PADRE NUESTRO.

FOTOGRAFÍA: ALBERTO DE PIZÓN



# Crónica 2020



Queridos hermanos/as Cofrades:

En esta vigésima sexta edición de nuestro Boletín informativo “SENTIR COFRADE”, fuente de información que realizamos con el máximo cariño, trataremos de resumir las actividades que nuestra Cofradía ha podido llevar a cabo durante este difícil año, a causa de la Pandemia del Covid-19.

El 4 de enero tuvimos la visita de SS. MM. Los Reyes Magos de Oriente, que repartieron ilusión a los más pequeños de la Cofradía.

El 1 de febrero, y como ya es tradicional, nuestro Grupo Joven realizó la tradicional convivencia de San Antón, de la cual se destaca el buen ambiente y la gran aceptación que tiene esta actividad.



El 5 de febrero se puso en marcha nuestro Taller de Costura, para todos aquellos que querían realizarse la túnica de nuestra Cofradía. Dicho taller estuvo abierto todos los miércoles, aunque tuvo que cerrar varias semanas antes de lo previsto a causa del confinamiento domiciliario.



El 16 de febrero y organizada por la Vocalía de Culto, tuvimos la Misa en Honor a San Juan Bautista de la Concepción, acto que tuvo una gran asistencia.

El 21 de febrero fue la presentación de nuestro Boletín anual “Sentir Cofrade” en su edición nº 25. Dicha presentación corrió a cargo de su coordinadora Dña. María del Carmen Pérez León. En ese mismo acto se presentó nuestro Cartel “MAÑANA DEL JUEVES SANTO” que fue presentado por su autor D. Carlos J. Arcos Cruz.



El 22 de febrero, fecha ya cerca al Miércoles de Ceniza, María Santísima de la Trinidad fue ataviada de hebrea.





Ese mismo día, asistimos a las XIV Jornadas Formativas de las Hermandades y Cofradías Trinitarias, celebradas en Córdoba.

El viernes 6 de marzo, se celebró el primer día de Triduo en Honor a Nuestros Sagrados Titulares. Nuestro Padre Jesús del Rescate estuvo expuesto en Besapié en horario de 10:30 a 14 y de 16 hasta el fin de la Santa Misa del primer día de Triduo. Por recomendación de nuestro Párroco se pidió que se sustituyera el beso por una inclinación, debido a los primeros casos de coronavirus.

Después, se celebró la Junta General de Hermanos Cofrades, en el salón de actos de nuestra Casa de Hermandad. De esta podemos destacar, el punto en el que se encuentra la reforma de ciertos aspectos de nuestros Estatutos.

El sábado 7 de marzo, fue nuestro segundo día de Triduo. Tras la celebración de la Sagrada Eucaristía, tuvo lugar nuestra Cena de Hermandad. Fue organizada como de costumbre por la Vocalía de Convivencia y celebrada en los Salones “Castillo de Biatia” de nuestra localidad.

El domingo 8 de marzo, tercer día de Triduo, se celebró la Fiesta de Estatutos de la Cofradía. Durante esta, tuvo lugar la imposición de medallas a los nuevos hermanos.

Las Misas de los tres días de Triduo estuvieron ofrecidas por nuestro Párroco y Capellán, el Rdo. Sr. D. Domingo Antonio Pérez Fernández. Además, el acompañamiento musical estuvo a cargo de D. Francisco Lázaro Perales y D. Álvaro Curiel Palomares.

El 13 de marzo y debido a la evolución negativa de la crisis del coronavirus en nuestro país, nuestra Cofradía se vio obligada a suspender los siguientes actos programados para la Cuaresma:

- Charla Cuaresmal, prevista para el 20 de marzo, la cual iba a ser pronunciada por Dña. Juana María López García



- Cursos de Formación para los jóvenes de la Cofradía, previstos para los días 21 y 28 de marzo.
- XXV Pregón de la Cofradía, el cual iba a ser pronunciado por N.H.D. Francisco Fernández Martínez. Así como el concierto de presentación de la Banda de CC.TT. Coronación de Espinas de Córdoba, la cual acompañaría por primera vez a Nuestro Padre Jesús del Rescate.
- Ensayos de portadores y portadoras.
- Reparto de Papeletas de Sitio para nuestra Estación de Penitencia de 2020.
- Cierre del Taller de Costura de nuestra Cofradía.

El 14 de marzo, la Agrupación Arciprestal de Cofradía de nuestra Ciudad de Baeza, comunicada la **SUSPENSIÓN DE LOS DESFILES PROCESIONALES PARA LA SEMANA SANTA DE 2020**. Para nuestra Cofradía sería el segundo año consecutivo sin poder salir a hacer Manifestación Pública de Fe por las calles de Baeza.

El 26 de marzo, nuestra Cofradía donó a Cáritas Parroquial de San Andrés la cantidad de 1.000€, ante el llamamiento de CARITAS DIOCESANA de Jaén, con el lema “Cáritas ante el coronavirus. Cada gesto cuenta.” Con esto, nuestra Cofradía quiso ayudar en la compra de materiales u otras cosas que necesitasen.

En los días señalados para nuestra Cofradía (Pregón, Traslado a los Descalzos y la Entronización de Nuestros Titulares en sus tronos) a través de las redes sociales se recordaron mediante videos y fotografías instantes vividos en 2019. De esta manera hicimos menos amarga la estancia en casa de nuestros hermanos y hermanas y devotos en general.

Para los días previos al Jueves Santo, nuestra Vocalía de Juventud organizó un concurso titulado **DIBUJO INFANTIL “NUESTRA COFRADÍA”**. En este, los más pequeños tenían que dibujar algún aspecto de nuestra Cofradía, mediante dibujo libre o coloreando unas plantillas que facilitamos por RR.SS. Todos los dibujos recibidos fueron colgados en las redes de la Cofradía para el disfrute de todos.

El 9 de abril, era una fecha marcada en nuestro calendario cofrade. Una fecha esperada con gran ilusión por nuestra Cofradía, pues hubiésemos estrenado en la calle uno de nuestros últimos grandes proyectos, el techo de Palio de María Santísima de la Trinidad. Como todos sabéis, en 2019 a causa de la lluvia tampoco pudimos hacer Estación de Penitencia y no pudimos verlo en la calle.

Era Jueves Santo, aunque no el Jueves Santo que a nosotros nos hubiese gustado. El día amaneció gris, se podría decir que muy acorde a nuestro estado de ánimo. Fue duro pasar un Jueves Santo lejos físicamente de Nuestros Sagrados Titulares, aunque estuvieron cerca, en nuestras oraciones más íntimas.

La Cofradía preparó para nuestra **MAÑANA DEL JUEVES SANTO** un rezo del Santo Vía Crucis por las redes sociales a través de unas tarjetas que se fueron publicando a lo largo de lo que hubiese sido nuestro



recorrido. Igualmente, se preparó una procesión virtual con videos de Jueves Santos pasados, recordando en que punto exacto se hubiesen encontrado Nuestros Titulares si hubiésemos podido salir a la calle.

Se hizo con un esmero e ilusión, pues lo que pretendíamos era hacer una estación de Penitencia algo más especial y tener de un cierto modo cerca a nuestras Imágenes.

Nuestra Estación de Penitencia de 2020 acabó con una carta de nuestro Hermano Mayor dirigida a todos nuestros hermanos y hermanas.



COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL RESCATE  
Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA TRINIDAD  
BAEZA (JAÉN)

El 8 de mayo, nuestra Cofradía se unió al luto oficial decretado por la Junta de Andalucía por las víctimas de esta pandemia del COVID-19. Desde entonces, nuestra cofradía porta crespón negro en su escudo.

El 11 de mayo, y tras dos meses cerrada, nuestra Parroquia de Santa María del Alcázar y San Andrés Apóstol, volvió a abrir al culto y pudimos ¡POR FIN! reencontrarnos con Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de la Trinidad. Para ello, nuestro Cofradía colaboró en las labores de limpieza y desinfección llevada a cabo en la Parroquia para tal reapertura.

Del 19 de mayo al 4 de junio, realizamos la recogida de aquellas túnicas que habían sido alquiladas bajo fianza días antes del cierre obligado del taller de costura. Todo ello en nuestra Casa de Hermandad y siempre respetando las medidas de seguridad e higiene.



El 8 de junio, Festividad de la Santísima Trinidad, pudimos celebrar la Onomástica de nuestra Amantísima Titular. A diferencia de otros años, la celebración se realizó por la mañana e igualmente se realizó un altar efímero para celebrar tal fecha. María Santísima de la Trinidad fue ataviada de blanco y portaba en sus manos un pañuelo negro en señal de luto por las víctimas de la pandemia. Además, el Besamanos fue sustituido por una Veneración. La Eucaristía fue preparada por nuestra Vocalía de Culto y ofrecida por nuestro Párroco y Capellán el Rvdo. Sr. D. Domingo Antonio Pérez Fernández.



El 14 de junio, asistimos a la Eucaristía de la Solemnidad del Corpus Christi en nuestra Parroquia de San Andrés. Al término de esta, se realizó Procesión Claustral del Santísimo Sacramento por las naves del templo. Para tal acto, nuestra Capilla fue engalanada.



El 4 de julio, asistimos a la Eucaristía de Acción de Gracias y Clausura del Curso Cofrade 2019/2020.

El 19 de julio, asistimos a la Misa y Procesión Claustral de la Santísima Virgen del Carmen por las naves de la Parroquia de San Pablo.



El 1 de agosto, nuestra Cofradía asistió a la V Exaltación en Honor de Nuestra Patrona, Santa María del Alcázar.

El 2 de agosto, estuvimos presentes en la Fiesta de Estatutos de la Cofradía Hermana de la Columna.

El 7 de agosto, nuestra Cofradía estuvo presente y participó en la Novena de Nuestra Patrona, Santa María del Alcázar.

El 15 de agosto, día de la Asunción de la Virgen María a los Cielos, asistíamos a la Fiesta Principal de Nuestra Patrona.



El 8 de septiembre, estuvimos presentes en la Fiesta Principal en Honor a la Virgen del Rosel.

El 13 de septiembre, estuvimos presentes en la Fiesta de Estatutos de la Cofradía de la Fervorosa.

El 27 de septiembre realizamos, junto con la Cofradía de las Ánimas de la Yedra, la Misa en Honor a San Miguel de los Santos. Dadas las circunstancias, no pudimos realizar la peregrinación a pie desde Baeza a la Yedra.

El 25 de octubre, asistíamos a la apertura del Curso Cofrade 2020/2021, la cual fue celebrada en la S. I.



Catedral. Al termino, se realizó el rezo del Santo Rosario en el interior de la Catedral con la Imagen de María Santísima en sus Siete Dolores y Mayor Traspaso “La Fervorosa”.

El 29 de octubre se cambiaron a Nuestras Sagradas Imágenes de luto, para el mes de los Santos y Fieles Difuntos.



El 2 de noviembre, estuvimos presentes en la Misa de Difuntos que organiza anualmente la Agrupación Arciprestal de Cofradías, siendo esta en la Parroquia de San Andrés.

El 15 de noviembre, estuvimos presentes en la Fiesta de Estatutos de la Cofradía de las Ánimas de la Yedra.

El 21 de noviembre, nuestra Cofradía organizó como todos los años una Misa en memoria de todos aquellos difuntos que de una u otra forma han sido parte de esta Cofradía.

El 26 de noviembre, realizamos el sorteo de 10 garrafas de aceite, ante el notario D. Manuel Rojas González. El número premiado fue el 1965. El premio se entregó el 29 de noviembre en nuestra Casa de Hermandad.



El 30 de noviembre, estuvimos presentes en la Fiesta Principal en honor a Nuestro Patrón, San Andrés Apóstol.

El 8 de diciembre, nuestra Cofradía colaboró en la campaña de ayuda y venta de productos artesanos del Convento de San Antonio de nuestra localidad.

El 11 de diciembre, nuestra Cofradía volvió a realizar un donativo a Cáritas Parroquial de San Andrés. En este caso fue de la cantidad de 500€, haciendo junto con la anterior de una cantidad de 1.500€, los que nuestra Cofradía ha destinado a Cáritas Parroquial en este difícil año 2020.



De esta manera se ha intentado resumir la labor de esta Cofradía durante este último año.

Esperamos haber podido informar de todos lo acontecido, y pedimos disculpas si se ha cometido algún error al editar dicha crónica o si se ha omitido algún dato.

Que Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de las Trinidad llenen de Esperanza, Salud y Amor vuestras vidas.

Crónica realizada por Juan Antonio Cruz Poza

*Las fotos publicadas en la Crónica que no hacen mención al autor pertenecen al Archivo de la Cofradía*



CÁRITAS:  
no es “una empresa de asuntos sociales sino  
corazón de la Iglesia cristiana”



## Datos de Interés



**HORARIO:** Jueves Santo, 9 de la mañana, desde la antigua Iglesia de la Santísima Trinidad del desaparecido Convento de los Trinitarios Descalzos. Media hora antes se procederá al traslado de María Santísima de la Trinidad desde la Casa de Hermandad hasta la Plaza de Los Descalzos (por San Miguel de los Santos), siendo acompañada por estandarte, ciriales y banda de música.

**ITINERARIO:** Plaza de Los Descalzos, Alcalá, Puerta de Toledo, San Andrés, Plazuela de Amadeo Ruiz Olmos, Rojo, Ancha, San Pablo (saludo a las Cofradías de la Parroquia de San Pablo), entrada en Carrera Oficial (11:00 horas) y paso por Tribuna, salida de Carrera Oficial (12:00 horas), Plaza de España, Portales Mercaderes, Portales Carbonería, Plaza de los Leones (Estación en el Juzgado para liberar simbólicamente a un preso), Arco de Baeza (Ofrenda floral al monumento de San Juan Bautista de la Concepción), Callejón del Pregonero, San Juan de Ávila, Plaza de Santa Cruz, Cuesta de San Felipe Neri, Plaza de Santa María y S.I. Catedral (13:00 horas).

**PASO DE CRISTO:** Jesús del Rescate fue realizado en 1946 por Amadeo Ruiz Olmos, aunque en 1995, el gran imaginero sevillano Antonio J. Dubé de Luque lo restauró y reformó profundamente dotando a la imagen del Señor de un mayor movimiento y humanidad. El trono es de madera de caoba tallada, realizado en Sevilla por los Hermanos Caballero González según diseño de Antonio J. Dubé de Luque. Tiene cuatro capillas en las que van los cuatro Evangelistas, en talla de madera policromada y con estofados de oro en sus vestimentas, obra del escultor sevillano Antonio J. Dubé Herdugo. La orfebrería en metal dorado es de los talleres de Manuel de los Ríos e Hijos de Juan Fernández, ambos de Sevilla. El trono es llevado por 105 hombres portadores.

**PASO DE LA VIRGEN:** María Santísima de la Trinidad es talla contemporánea, que tuvo que realizarse entre 1942 y 1943. Dubé de Luque la restauró y policromó en 1994 y la atribuyó por sus características al imaginero sevillano Antonio Illanes Rodríguez. El trono es de alpaca plateada la canastilla, la peana, la candelería, y las jarras frontales, obra del orfebre malagueño Cristóbal Martos; el juego de ánforas también de alpaca plateada es de los talleres Orfebrería Sevillana. El manto es de terciopelo azul bordado también en oro fino por Amparo Arquero de la Fuente en Madrid. En la entrecalle de la candelería destaca un relicario en metal dorado y plateado realizado en el Taller de Orfebrería López Pareja en Jaén, que alberga una reliquia de San Juan Bautista de la Concepción, fundador de la Orden de los Descalzos de la Santísima Trinidad. Las Bambalinas bordadas del Palio son de Bordados Salteras, el techo bordado y calado del taller jiennense de Javier García y Martín Suárez, y la talla de la orla central, obra del escultor Villanovense Felipe Herreros. El trono es llevado a hombros por 130 mujeres portadoras.

**HÁBITO DE ESTATUTOS:** Túnica y escapulario de tergal blanco con la cruz trinitaria descalza en el pecho, correa negra y pendiendo de ella en el lado izquierdo rosario de cuentas de madera oscura. Capirote alto de color marrón. Del cuello penderá la medalla de la cofradía. Se utilizarán guantes blancos y zapatos negros.

**MARCHAS DEDICADAS A LA COFRADÍA:** "Lucero del Alba" de Martín Morales Lozano, 1985. "El Preso" de Francisco Morales Lozano, 1991. "María Santísima de la Trinidad" de Fernando Cámara Padilla, 1998. "Nuestro Padre Jesús del Rescate" de Manuel Vilches Martínez, 1999. "Rey de Reyes" de Iñaki Gutiérrez Alzuguren, 2002. "María Santísima de la Trinidad" de Manuel Vilches Martínez, 2007. "Nazareth" de Félix García Sáez y David de la Cruz Sánchez, 2012.



# Internet y avisos



Correo electrónico de la Cofradía del Rescate: [elrescatebaeza@hotmail.com](mailto:elrescatebaeza@hotmail.com)

- Página web sobre la Cofradía del Rescate: [www.rescatebaeza.es](http://www.rescatebaeza.es) - Autor: Francisco Fernández Martínez

- Encuéntranos también en: **twitter** @Rescate\_Baeza **facebook** Cofradía El Rescate de Baeza  
**Instagram** @rescate\_baeza

- Páginas web recomendadas:

La Santa Sede:

[www.vatican.va](http://www.vatican.va)

Diócesis de Jaén:

[www.diocesisdejaen.es](http://www.diocesisdejaen.es)

Parroquia de San Andrés de Baeza:

[www.sanandresbaeza.es](http://www.sanandresbaeza.es)

Parroquia de El Salvador de Baeza:

[parroquiaelsalvadordebaeza.blogspot.com](http://parroquiaelsalvadordebaeza.blogspot.com)

Parroquia de San Pablo de Baeza:

[sanpablobaeza.blogspot.com](http://sanpablobaeza.blogspot.com)

Agrupación Arciprestal de Cofradías de Baeza:

[www.semanasantabaeza.es](http://www.semanasantabaeza.es)

- Páginas de la Orden de la Santísima Trinidad:

Trinitarios:

[www.trinitarios.es](http://www.trinitarios.es)

Curia Trinitaria de Roma:

[www.trinitari.org](http://www.trinitari.org)

Fundación Prolibertas:

[www.prolibertas.org](http://www.prolibertas.org)

## Recibe noticias de la Cofradía por Whatsapp:

La Cofradía ha creado una lista de difusión de Whatsapp para informar sobre noticias y actos de la Cofradía. Si eres herma@ y estás interesad@ ponte en contacto en el 681 62 29 60.

## Domiciliación de cuotas por el banco:

Si todavía usted no tiene el cobro de su cuota domiciliada a través de Banco o Caja puede hacerlo mandando un correo electrónico a [elrescatebaeza@hotmail.com](mailto:elrescatebaeza@hotmail.com) indicando el nombre del Banco o Caja y los veinte dígitos de la cuenta corriente. Puesto que esta forma de cobro es mucho más rápida y beneficiosa para nuestra Cofradía, esperamos su colaboración. Muchas gracias.

## Encuentra este Boletín en la Casa de Hermandad:

Como viene siendo costumbre, se remitirá un ejemplar de este Boletín por domicilio, con ello se recorta sensiblemente el costo del mismo y de los envíos. No obstante, aquel hermano que desee algún otro ejemplar, puede retirarlo en la Casa de Hermandad hasta agotar existencias.

## Nota sobre los artículos, fotografías y colaboraciones:

La Cofradía no se adhiere ni responsabiliza de las opiniones particulares contenidas en este Boletín.

Este cuaderno está abierto a cuantas personas quieran enviarnos sus trabajos, que deberán hacernos llegar antes del 31 de enero, dirigiéndolos a la atención de la Cofradía. La Redacción se reserva el derecho a la publicación, teniendo en cuenta la forma y el contenido.

No se autoriza la reproducción parcial o total de este Boletín sin la expresa autorización de la Cofradía.



**PANADERIA - BOLLERIA**

TORTAS DE ALCÁZAR

**FELIX**

su tradicional pan artesano cocido en horno de leña

PARA UN BUEN PAN LA MEJOR PANADERÍA

ESPECIALIDAD EN MAGDALENAS CASERAS Y TORTAS DE MANTECA Y ACEITE

**AGUAYO, 8 - Telf.: 953 74 09 70**  
**AVDA. PUCHE PARDO, 45**

**BAEZA (Jaén)**

**HIERROS & GARRIDO**  
*Juan José Garrido Sánchez e Hijos, C.B.*

**BAEZA (JAÉN)**  
 Avda. de Andalucía, 60  
 Teléf.: 953 740 872

**VVA. DEL ARZOBISPO (JAÉN)**  
 C/ Fuensanta, 131  
 Teléfs.: 953 450 127

**DAIMIEL (CIUDAD REAL)**  
 Políg. Ind. Sepes  
 C/ Carreteros, 24  
 Teléf.: 926 851 932

**MOTRIL (GRANADA)**  
 Pol. Ind. Algaidas Norte  
 C/ Maestro del Azúcar, 4  
 Tlf. 958 601 272

**VILLAROBLEDO (ALBACETE)**  
 Políg. Ind. C/ La Cierva, 3  
 Teléf.: 967 146 128

**bo.**

**ruiz&cobo.**  
 Clínicas dentales

Clínica Baeza  
 Gaspar Becerra 3, bajo  
 T. 953 740 281

Clínica Úbeda  
 Explanada 1, 1º A  
 T. 953 795 395

[clinaruizycobo.com](http://clinaruizycobo.com)

Muebles HERNÁNDEZ

**ESTUDIO DE COCINA**

C/ Grecia, 79  
 23440 Baeza (Jaén)  
 Telf.: 953 741 601

[www.muebles-fernandez.com](http://www.muebles-fernandez.com)  
[info@muebles-fernandez.com](mailto:info@muebles-fernandez.com)  
 Móvil: 607 734 337

